

EXHIBITION



ABOCA E LA BUONA PIANTA, PER SEMINARE CULTURA E SOSTENIBILITÀ

Tre giorni di scienza e arte nella Sala Napoleonica di Palazzo Brera a Milano per la seconda edizione milanese di **A Seminar la Buona Pianta**, la manifestazione culturale promossa da **Aboca**, in collaborazione con la **Pinacoteca** e l'**Orto Botanico di Brera**, che si è svolta dal 16 al 18 settembre.

Musica, incontri, spettacoli e approfondimenti scientifici gratuiti nel cuore di Milano per diffondere la conoscenza delle piante officinali e sensibilizzare sui temi dello sviluppo sostenibile.

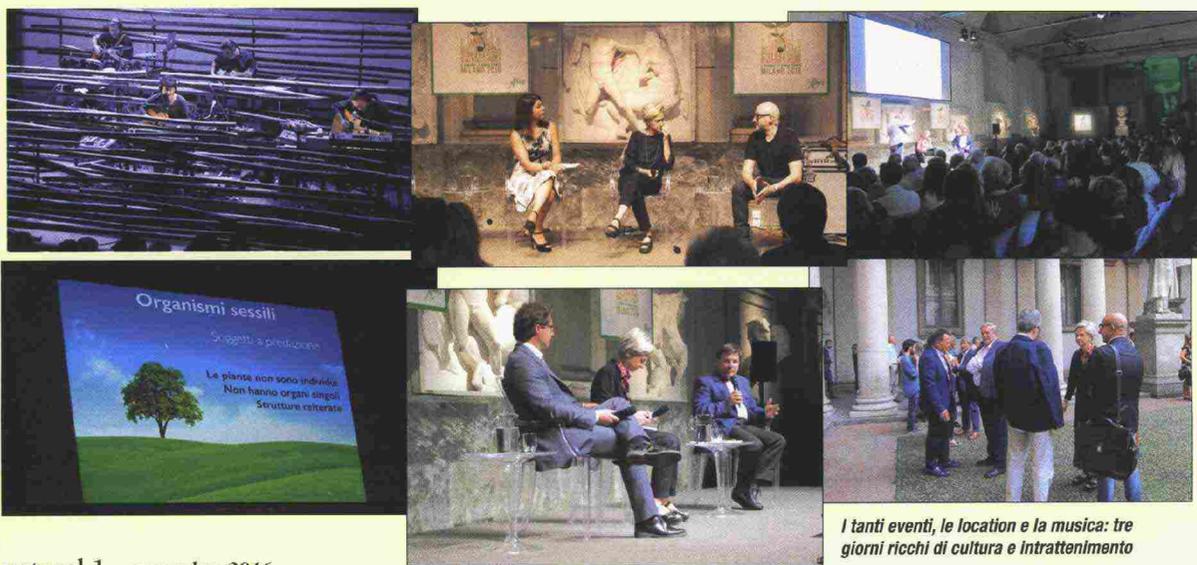
Geppi Cucciari, Piero Salvatori, Luca Mercalli, Pietro Marani, e ancora **De producers, Stefano Mancuso, Telmo Pievani** e **Fritjof Capra** in video-conferenza, sono stati tra i protagonisti degli incontri centrati su natura, ambiente e cambiamenti climatici che hanno richiamato l'attenzione di numerosi partecipanti.

Ad aprire i tre giorni di **Aboca** è stato il bassista **Saturnino**, che con un dj set la sera di venerdì 16 settembre a Palazzo Brera ha coinvolto 300 persone.

Diritto ed ecologia sono stati i temi al centro della seconda giornata. A discutere su come il diritto dovrà necessariamente modellarsi intorno alle sfide poste dai cambiamenti climatici in atto, sono stati l'ex magistrato e scrittore **Gherardo Colombo**, il direttore del dipartimento di Economia e management dell'Università di Trento, **Geremia Gios** e **Alessandra Quarta**, ricercatrice in Ecologia giuridica all'Ateneo di Torino. Oltre 1.000 spettatori hanno assistito sabato 17 al Teatro Dal Verme di Milano all'anteprima live di **Botanica**, il progetto musicale di **De producers, Aboca** e il Prof. Stefano Mancuso che,

attraverso canzoni e temi musicali inediti, videoproiezioni e scenografie originali, ha svelato "i sensi" delle piante trasformandoli in racconto. Le parole di uno dei massimi esperti di neurobiologia vegetale si sono accompagnate alle melodie straordinarie e penetranti dei **De producers**, il collettivo musicale formato da **Vittorio Cosma, Riccardo Sinigaglia, Gianni Marocco** e **Max Casacci**, dando vita a uno spettacolo che ha raccontato l'inesplorato mondo delle piante in maniera originale, coinvolgendo adulti e bambini e ricevendo lunghi applausi. "Il motivo per cui sono stato interessato a collaborare a questo progetto" ha detto Stefano Mancuso, "è cercare di smuovere le coscienze, aggiungendo così un'altra goccia nel mare della consapevolezza di quanto siano importanti questi esseri viventi, di quanto essi siano 'intelligenti' e capaci di risolvere problemi".

Grandissima affluenza di famiglie e bambini nella giornata conclusiva per il progetto "**Arte Orto For Kids**", il percorso artistico-botanico che incrocia arte e natura e mette a confronto il mondo vegetale rappresentato nelle collezioni di dipinti della Pinacoteca di Brera con le stesse piante custodite nel giardino storico dell'Orto Botanico, situato all'interno di Palazzo Brera. Nella cornice di una incantevole e suggestiva isola verde nel pieno centro di Milano i bambini hanno imparato a conoscere le piante e gli insetti, hanno partecipato a giochi e laboratori didattici e hanno scoperto i capolavori dell'arte del Novecento. Un progetto che si ripeterà tutto l'anno, realizzato da **Aboca** in collaborazione con la Pinacoteca e l'Orto Botanico di Brera e destinato alle scuole e alle famiglie (per informazioni www.arteorito.it).



I tanti eventi, le location e la musica: tre giorni ricchi di cultura e intrattenimento